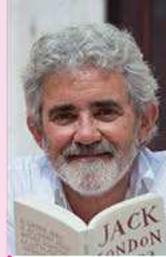




**Compagnia
UnoTeatro/
Stilema**
**Silvano
Antonelli**

**Per due
settimane
le scuole
in visita in
ospedale per
conoscere
il lavoro di
operatori,
insegnanti
e volontari**



**Bruno
Tognolini**

Cinema-Teatro San Benedetto
Martedì 5 Marzo ore 10.00

Auditorium I.C. Giorgio Perlasca
Mercoledì 6 Marzo ore 10.00

CANZONCINE UN PO'... BAMBINE

recital di canzoni curative e brevi storie per attore e strumenti musicali (per bambini dai 3 ai 10 anni)

Di e con: Silvano Antonelli

Da molti anni, "giocando" al teatro con i bambini, invento canzoni. Canzoni ideate con loro e per loro. Canzoni che parlano dei bambini e della loro vita. Le canzoni cantano normalmente i sentimenti e gli avvenimenti del mondo adulto. Per una volta, invece, sono le paure, i sogni, le attese, le speranze, i perché dell'infanzia ad essere oggetto di piccole poesie in musica.

Ferrara - Urban Center

Mercoledì 6 Marzo ore 17.00
(per insegnanti e genitori)

CURARE CON LE STORIE E IL TEATRO

Incontro con **Silvano Antonelli**

Silvano Antonelli nasce a Ferrara nel 1955 ma si trasferisce presto a vivere a Torino dove nel 1974 entra a far parte della "Compagnia dei Burattini" di Giovanni Moretti. Nel 1976 fonda la cooperativa Teatro dell'Angolo di Torino, una delle più rilevanti realtà di teatro ragazzi a livello internazionale. Con il Teatro dell'Angolo progetta e gestisce numerose attività di teatro ragazzi e teatro scuola in Italia e all'estero. Sempre nel Teatro dell'Angolo partecipa in qualità di autore e interprete a molti degli spettacoli prodotti fino al 1983 quando fonda la Compagnia Stilema e ne diventa direttore artistico.

Dal 5 marzo al 15 aprile 6 giornate in cui le classi delle scuole primarie e secondarie di I grado possono conoscere la BibliotecaBlù, la Scuola in Ospedale IC Alda Costa e i laboratori della Stanza dei Bambini all'interno del reparto di pediatria dell'Arcispedale S. Anna di Cona.

I giorni in cui le classi possono accedere in ospedale e conoscere le attività di insegnanti, operatrici e volontarie sono i seguenti:

Martedì 5 marzo dalle ore 10.00 alle ore 11.00

Mercoledì 6 marzo dalle ore 14.30 alle ore 15.30

Venerdì 8 marzo dalle ore 10.00 alle ore 11.00

Martedì 12 marzo dalle ore 10.00 alle ore 11.00

Mercoledì 13 marzo dalle ore 14.30 alle ore 15.30

Venerdì 15 marzo dalle ore 10.00 alle ore 11.00

Ogni giorno è possibile accogliere in Ospedale solo una classe e per prenotare la visita occorre contattare via mail l'Istituto Comprensivo n°2 "Alda Costa": feic810004@istruzione.it

Scuola Primaria "Bruno Ciari"
di Cocomaro di Cona

Lunedì 18 Marzo ore 09.30 e ore 11.00

RIME RIMEDIO

Lezione poetica di Bruno Tognolini per i bambini della scuola primaria

L'incontro offre i "rimedi" che le rime, le storie, le risorse culturali, accanto a quelle mediche e altre, possono offrire agli umani di ogni età che soffrono di ogni male. D'altra parte le formule magiche, gli scongiuri, i proverbi hanno sempre funzionato. Chi non ci crede li dice e li fa lo stesso, sorridendo di sé: "non si sa mai". La sospensione dell'incredulità apre le porte al gioco, alla leggerezza, e infine al conforto. Le Rime Rimedio partono da questo gioco di scaramanzia per azzardare la poesia. E la poesia rimedia davvero, sempre, ma qualcos'altro rispetto a ciò che dice, appena fuori dallo sguardo, un po' più in là; e noi ci muoviamo nel cuore verso questo barbaglio, e così ci lasciamo alle spalle ciò per cui avevamo detto quella rima. Che così ha funzionato.

Ferrara - Urban Center

Lunedì 18 Marzo ore 17.00
(per insegnanti e genitori)

LE PAROLE PER DIRLO

Incontro con **Bruno Tognolini**

Bruno Tognolini nasce a Cagliari nel 1951, ma abita dal 1975 a Bologna, dove ha compiuto la sua formazione artistica: dalla laurea al DAMS alla lunga stagione del teatro di base nella cooperativa Centro Teatrale Roselle. Tra gli anni Ottanta e Novanta collabora con autori teatrali come Gabriele Vacis, Marco Paolini e Marco Baliani e si avvicina anche al mondo della televisione. Il suo lavoro inizia allora a dividersi tra romanzi, racconti e poesie per i bambini, TV e multimedia. Nel 2007 ha ricevuto il Premio Andersen come miglior scrittore italiano per ragazzi; nel 2011 il Premio Speciale della Giuria per il suo "Rime di rabbia".



Una poesia di Bruno Tognolini postata su Facebook il 28 gennaio 2019

Le parole per dirlo

RIMA PER UN COMPAGNO SCOMPARSO

Ho ricevuto due giorni fa da una maestra di Ravenna la richiesta febbrile e accorata dell'ennesima Rima d'Occasione, e purtroppo dell'ennesimo Epitaffio. Uno dei suoi alunni di prima è morto di leucemia. Era suo compito di educatrice - mi ha scritto - ineludibile e al tempo stesso impossibile. "Trovare le parole giuste". "La prego, mi aiuti".

Nella prima mail le ho risposto che non avevo letto in tempo, che non c'era il tempo, e che per me non era questo il tempo. Che mi perdonasse. Poi mi sono seduto e ci ho provato.

Nella seconda, ieri sera, quando aveva già affrontato la sua classe da sola - cosa a sua volta giusta e buona - le ho inviato questa filastrocca, che lei leggerà stamattina alla classe, ai genitori, ad altri.

RIMA PER UN COMPAGNO DI SCUOLA PERDUTO

Come spiegare una cosa inspiegabile?
Cosa puoi dire con una poesia?
Ma la poesia vede l'invisibile
Dove sparisce, dovunque sia
Dove è sparito quel vostro amico?
Io sono questa poesia e ve lo dico.

Il vostro amico è andato nel sempre
E invece noi siamo qui nell'addosso
Nel mese lento del dodicembre
Nel sole spento che sorge lo stesso
È dentro il legno del vostro banco
È nella terra del vostro giardino
È nel compagno che avete lì a fianco
È in ogni mamma che aspetta un bambino
È dentro il vento che porta notizie
È nel sapore di una banana
Nel nero nero delle liquirizie
Nell'acqua chiara di una fontana

E quando passa un pensiero distratto
Quando vi sembra di sentire un canto
Quando parlate col cane o col gatto
Quando ridete dopo aver pianto
Quando sentite un brivido strano
Quando vedete qualche meraviglia
Quando la vita vi prende la mano
Voi sorridete, e dite "Ciao William"

Lui è nel mondo che non finisce
È nelle cose che fate e che siete
È in tutto quello che non si capisce
E ora piangete

Nota finale, e oggi ineludibile: volgere lo sguardo ad altri coetanei di William, non meno preziosi e non meno bambini, che muoiono nei centri di Libia o nei mari della fuga da quei centri, senza maestre, senza poeti e senza piante.

Bruno Tognolini
dalle Rime d'Occasione, inedita